Принято на заседании Утверждаю

педагогического совета Заведующая МКДОУ «Мугинский детский сад»

Протокол №\_\_\_1\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Д.Бахмудова

От\_\_29\_\_ «\_\_\_\_\_\_08\_\_\_\_\_» 2021 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Мугинский детский сад» Акушинского района**

**на 2021 – 2026 г. г.**

**МУГИ 2021**

**Структура программы**

**I Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.3. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей)

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**II Содержательный раздел**

2.1. Общие положения

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

2.2.1. Ранний возраст

2.2.2. Дошкольный возраст

2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.7. Содержание коррекционной работы

**III Организационный раздел**

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.3. Кадровые условия реализации программы

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

3.5. Планирование образовательной деятельности

3.6. Обеспечение методической литературой, рекомендациями, средствами обучения и воспитания

3.7. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

**IV Дополнительный раздел**

4. Краткая презентация программы

**V. Лист изменений и дополнений**

***Пояснительная записка***

 Образовательная программа дошкольного учреждения – это основной нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Образовательная программа дошкольного учреждения создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей. Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

**Структура** образовательной программы дошкольного учреждения включает три основных раздела:

**1. Целевой** – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.

**2. Содержательный** – описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

**3. Организационный** – описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

 Настоящая образовательная программа разработана рабочей группой педагогов детского сада с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения и региона образовательных потребностей и запросов воспитанников, а также определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. В программе учтены концептуальные положения используемой в ДОУ комплексной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Образовательная программа МКДОУ «Мугинский детский сад» разработана на основе нормативно- правовых документов:

**Федерального уровня:**

- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012г. № № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;

- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО»;

- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования»;

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2016 г. № 2/15)

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО»;

- Обшеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Изд-во «Мозаика-Синтез»- М., 2014

**Регионального уровня:**

а) Республиканская целевая программа «Развитие образования в Республике Дагестан на 2011-2015 гг.», утвержденная Законом РД от 08.02.2011г., № 3;

*б)* Региональная образовательная программа дошкольного образования Республики Дагестан (Махачкала, издательство НИИ педагогики, 2015).

в) Концепция развития дошкольного образования в Республике Дагестан (Махачкала, 2007 г.);

г) Устав МКДОУ;

д) Лицензии на право ведения образовательной деятельности № 7687 от 03 июня 2014 г.

е) Программы развития МКДОУ.

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Цели и задачи реализации программы**

**Цели реализации Программы:**

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности;

всестороннее развитие психических и физических качеств личности в разных видах деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

**Задачи реализации Программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;

- формирование базиса личностной культуры у детей дошкольного возраста на основе ознакомления с материальной и духовной культуры дагестанского народа;

- формирование основ ценностного восприятия мира путем создания условий для поисково-исследовательской деятельности.

**1.2 Принципы и подходы к реализации программы**

Реализация образовательной программы осуществляется на основе следующих принципов:

- принцип развивающего обучения, в соответствии с которым главным является развитие ребенка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствия содержания программы положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- принцип адаптивности, который реализуется через адаптивность предметно-пространственной среды;

- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;

- принцип поддержки разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки.

Подходы к формированию образовательной программы:

- *личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.

*- деятельностный подход,* который наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития;

- *диалогический (полисубъектный) подход,* предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- *средовый подход,* предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

- *культурологический подход,* имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, выбор технологий образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой.

**1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

Образовательная программа реализуется с учетом возрастных и психологических особенностей детей, обозначенных в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы.

**Комплектование групп на 01.09.2021 г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Группы в соответствии с возрастом детей** | **Наполняемость по нормам** | **Фактическая наполняемость** |
| 1 |  Младшая группа 1 |  |  |
| 2 |  Средняя группа 1 |  |  |
| 3 |  Старшая группа 1 |  |  |
|  | **ВСЕГО 3 групп** |  60 | **60** |

## **Качественные характеристики педагогических кадров**

## В состав педагогических работников входят: заведующая, воспитатели (3), музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценки качества** | **количество** | **%** |
| 1 | МКДОУ укомплектован кадрами |  | 100 |
| 2 | **Высшее образование** * **Специальное (дошкольное)**
* другое педагогическое
* другое -

**Среднее специальное** * специальное (дошкольное)
* специальное педагогическое
* другое -
 |   |  |
| 3 | **Квалификация*** высшая категория
* первая категория
* вторая категория
* без категории
 |  |  |
| 4 | **Повышение квалификации (прохождение курсовой подготовки за последние 5 лет)** |  |  |
| 5 | **Стаж работы**до 5 лет от 5 до 10 лет свыше 10 лет от 15 до 20 20 и более |  |  |
| 6 | **Звание****«**Отличник образования» «Заслуженный учитель образования» «Почетный работник образования»  |  |  |

 **Планируемые результаты освоения программы**

Целевые ориентиры в образовательной программе выделены по пяти образовательным областям.

**Социально-нормативные возрастные характеристики**

**возможных достижений ребенка**

***Ранний возраст***

*К трем годам ребенок:*

• интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

• стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях

общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

• владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

• проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

•в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

• проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

• любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

• с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

* ***Ребенок имеет элементарные представления о культуре и быте дагестанского народа (одежда, предметы быта, посуда).***
* ***Проявляет интерес к потешкам дагестанского фольклора.***
* ***Проявляет интерес к играм дагестанского народа, хороводам, пальчиковым играм.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** |  **Дошкольный возраст** **Целевые ориентиры** |
| ***Социально- коммуникативное развитие*** | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувство других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. ***Сформировано толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине. Имеют представления о народных этикетных традициях дагестанского народа (уважение к страшим, гостеприимство, благопожелание-обращение; вставать, когда входит старший, уступать место, здороваться и прощаться за руку), этически ценных образцах дагестанского общения). Ребенок имеет первичное представление о себе как о дагестанце (Я – мальчик, будущий горец – защитник Отечества. Я – девочка, будущая хозяйка, хранительница очага), о семье, родственных отношениях, семейных традициях, характерных дагестанцам.******Знает элементарные правила дагестанского этикета (вставать, когда входит старший, уступать место, здороваться и прощаться за руку), этически ценные образцы дагестанского общения.*** ***Ребенок знает, что в Дагестане проживают люди разных национальностей (русские, аварцы, даргинцы, кумыки, лакцы, лезгины, табасаранцы и др.), их обычаи и традиции (гостеприимство, почитание старших, взаимопомощь и др.).Также он имеет представление о традиционных народных праздниках, истории их возникновения (Навруз-байрам, Праздник первой борозды, Праздник виноградарей, Праздник черешни, Праздник цветов, и др.), обычаях, связанных с этими праздниками*** |
| ***Познавательное развитие*** | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно – исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий.Ребенок обладает развитым воображением.Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет**,** обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.Способен проявлять активность, любознательность, самостоятельность в исследовательской деятельности.***Ребенок обладает знаниями о Республике Дагестан, имеет представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках дагестанского народа и народов, проживающих на территории РД. Также он имеет представление о традиционных народных праздниках, истории их возникновения (Навруз-байрам, Праздник первой борозды, Праздник виноградарей, Праздник черешни, Праздник цветов, и др.), обычаях, связанных с этими праздниками.******Ребенок имеет представление о географическом положении Республики Дагестан (климатические зоны, ландшафт, рельеф, соседние республики, государства, граничащие с Дагестаном), о городах и населенных пунктах республики (их название, расположение, значимые исторические сведения, достопримечательности).******Знает государственные символы Российской Федерации и Республики Дагестан (флаг, герб, гимн), знает, что Махачкала – столица Республики Дагестан.******Обладает начальными сведениями о животных и растениях, встречающихся в республике, о местности своего проживания (взаимосвязь и взаимодействие живых организмов в природе).*** |
| ***Речевое развитие*** | Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы;***Ребенок знаком с произведениями разных жанров писателей и поэтов Дагестана, с народным фольклором; выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, народные сказки, передавая своё отношение к героям*** |
| ***Физическое развитие*** | У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями (бег, лазание, прыжки), может контролировать свои движения и управлять ими.Активно взаимодействует со сверстниками, учитывать интересы и чувства других. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. ***Знаком, знает и играет в подвижные игры дагестанского народа и народов, проживающих на территории РД. Ребенок имеет представления о некоторых спортивных событиях, отдельных достижениях в области спорта Республики Дагестан.***  |
| ***Художественно - эстетическое развитие*** | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной деятельности; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других; обладает развитым воображением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями.***Проявляет интерес к искусству******народов РД (произведения художников, музыкальное искусство, фольклор и литература). Ребенок проявляет интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства картинам дагестанских художников; любит рисовать дагестанскую природу, иллюстрировать народные сказки и литературные произведения дагестанских авторов; знает произведения народных мастеров и центры художественных промыслов (Кубачи, Балхар, Унцукуль, Гоцатль, Ахты, Микрах, Хучни, Хив, Орта-Стал).*** ***Ребенок может определить, к какому виду художественного промысла относится тот или иной (образец) предмет декоративно-прикладного искусства; умеет выполнять декоративные композиции с использованием несложных элементов дагестанского орнамента.******Ребенок эмоционально реагирует на музыкальные произведения дагестанских композиторов, испытывает радость при слушании их; проявляет интерес к музыке разных народов Дагестана (песням, пьесам, попевкам, считалкам, танцевальным мелодиям); поет несложные любимые песни, исполняя их выразительно и музыкально.******Может определить какому народу принадлежит та или иная мелодия, характер, общее настроение и средства выразительности (темп, динамика, тембр) определяет название песни по мелодии, узнаёт композитора, называет 1-2 песни этого композитора; любит слушать дагестанскую музыку, узнаёт звучащие национальные музыкальные инструменты, называет их (пандур, кумуз, барабан, бубен, кеманча, зурна, гармонь, тар, чунгур).***  |

В основе системы оценки лежит аутентичная оценка результатов освоения программы, которая строится на **принципах:**

* реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий;
* оценку могут давать взрослые, которые много времени проводят с детьми, хорошо знают его поведение;
* аутентичная оценка максимально структурирована.

 Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики является карта наблюдений детского развития.

 Фиксируется индивидуальная динамика и перспектива развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских

* способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;

физического развития.

 **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с развитием ребенка**

 Образовательная деятельность включает в себя: ***социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие.***

**Содержание образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Основные образовательные области (направления) с учетом ФГОС ДО*** | ***Цели и******задачи*** ***в соответствии с программой «От рождения до школы»*** |
| **Социально-коммуникативное развитие** направлено на:- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.**Ребенок в семье и сообществе**. Формирование образа Я уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.**Самообслуживание,** самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.Воспитание культурно-гигиенических навыков.Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.Р**азвитие интереса к национальной культуре дагестанского народа.****Формирование представлений о народных этикетных нормах дагестанского народа** |
| **Познавательное развитие** предполагает: - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. | Развитие у детей любознательности, формирование познавательной мотивации, умственных действий,способность вырабатывать внутренний план действий, развитие воображения и творческой активности **Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени**.** **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.**Ознакомление с предметным окружением**. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.**Ознакомление с миром природы**. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.Ф**ормирование базиса личностной культуры на основе ознакомления с материальной культурой дагестанского народа** |
| **Речевое развитие,** включает в себя:- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте | Овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми.**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.Практическое овладение воспитанниками нормами речи.**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.Р**азвитие словесного творчества на основе национальной культуры дагестанского народа.** |
| **Художественно-эстетическое развитие** предполагает:- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной, и др.) | Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.**Приобщение к искусству**. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.**Изобразительная деятельность**. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.**Конструктивно-модельная деятельность**. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.Развитие музыкальных способностей поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.**Воспитание интереса к познанию духовной культуры дагестанского народа: литература, музыка, живопись, народно-прикладное искусство;****Восприятие произведений дагестанского фольклора, художественной литературы дагестанских поэтов и писателей** |
| **Физическое развитие** включает:- приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - формирование опорно-двигательной системы организма;- развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящего ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. **Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.**Формирование начальных представлений о видах спорта дагестанского народа.** |

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.**

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям Образовательный процесс в ДОУ ориентирован на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): − социально-коммуникативное развитие; − познавательное развитие; − речевое развитие; − художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие. **Образовательная область «Физическое развитие»**

Цель: 1) гармоничное физическое развитие;

2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

3) формирование основ здорового образа жизни.

 **Задачи:**

*1) Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;

 - всестороннее физическое совершенствование функций организма;

 - повышение работоспособности и закаливание.

*2) Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;

- развитие физических качеств;

- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

 **3***) Воспитательные*:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

**Направления физического развития**:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: - связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; - способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** **Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. **Задачи:**

1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ

6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. **Направления:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

3. Трудовое воспитание

4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель**: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. **Задачи:** 1) Овладение речью как средством общения и культуры.

2) Обогащение активного словаря.

3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

6) Формирование звуковой аналитико-синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.

7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи**.

1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

3) Принцип развития языкового чутья.

4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7) Принцип обогащения активной языковой практик

**Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ**.

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3) Формирование грамматического строя:

• морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

• синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

• словообразование.

4) Развитие связной речи:

• диалогическая (разговорная) речь;

• монологическая речь (рассказывание).

5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Виды детской деятельности**

 Коммуникативная – общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.

 Познавательно – исследовательская - исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними. Восприятие художественной литературы и фольклора.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Конструирование из различных материалов конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала.

Изобразительная - рисование, лепка, аппликация.

Музыкальная - восприятие и понимание смысла музыкальных произведений; пение музыкально – ритмические движения игра на детских музыкальных инструментах. Двигательная - овладение основными движениями. **Патриотическое воспитание**.

**Цель:** способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

**Задачи:**

1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;

2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;

3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

4) Воспитание чувства гордости за туляков;

5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми. Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно: - проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку; - уважение к достоинству других; - стремление к познанию окружающей действительности; - решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира; - бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам. Основу содержания гражданско - патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности.

Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

1*. «Человек»* - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

2. *«Семья»* - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

3. *«Труд»* - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

4. *«Культура»* - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

5. *«Отечество»* - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств. 6*.«Земля»* - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Компоненты патриотического воспитания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержательный (представления ребенка об окружающем мире) | Эмоционально-побудительный (эмоционально положительные чувства ребенка к окружающему миру) | Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности) |
| О культуре народа, его традициях, творчестве, о природе родного края, страны и деятельности человека в природе. Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках. О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) | Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. Интерес к жизни родного города и страны Гордость за достижения своей страны Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому Восхищение народным творчеством Любовь к родной природе, к родному языку Уважение к человеку труженику и желание принимать посильное участие в труде | Труд Игра Продуктивная деятельность Музыкальная деятельность Познавательная деятельность |

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

**Цели:**

1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:**

1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

 - Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

 -Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а Воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

 - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом Картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

Ребенок и другие люди:

• О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

• Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

• Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

• Ребенок и другие дети, в том числе подросток.

• Если «чужой» приходит в дом.

• Ребенок как объект сексуального насилия.

Ребенок и природа:

• В природе все взаимосвязано.

• Загрязнение окружающей среды.

• Ухудшение экологической ситуации.

• Бережное отношение к живой природе.

• Ядовитые растения.

• Контакты с животными.

• Восстановление окружающей среды.

Ребенок дома:

• Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

 • Открытое окно, балкон как источник опасности.

• Экстремальные ситуации в быту.

Ребенок и улица

Устройство проезжей части.

• Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

• Правила езды на велосипеде.

• О работе ГИБДД.

• Правила поведения в транспорте.

• Если ребенок потерялся на улице.

**Развитие трудовой деятельности**.

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества. **Компоненты трудовой деятельности**.

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

• интерес к процессу действий;

 • интерес к будущему результату;

• интерес к овладению новыми навыками;

• соучастие в труде совместно с взрослыми;

 • осознание своих обязанностей;

осознание смысла, общественной важности труда.

Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

 **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

 • в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

 • в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

• во включении игровых действий в трудовой процесс;

• в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

1) Самообслуживание.

2) Хозяйственно-бытовой труд.

3) Труд в природе.

4) Ручной труд.

5) Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности**:

**Поручения:**

• простые и сложные;

• эпизодические и длительные;

• коллективные.

 2) Дежурства.

3) Коллективный труд.

 **Типы организации труда детей**

1) Индивидуальный труд.

2) Труд рядом.

3) Общий труд.

4) Совместный труд. Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Условное обозначение | Особенности структуры | Наличие совместных действий в зависимости от участников |
| Индивидуальный труд труд рядом | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой труд рядом зависимости от других детей |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

**Методы и приемы трудового воспитания детей I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок**.

1) Решение маленьких логических задач, загадок.

2) Приучение к размышлению, логические беседы.

3) Беседы на этические темы.

4) Чтение художественной литературы.

5) Рассматривание иллюстраций.

6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

9) Придумывание сказок.

**II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.**

1) Приучение к положительным формам общественного поведения.

 2) Показ действий.

3) Пример взрослого и детей.

4) Целенаправленное наблюдение.

5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1. Развитие игровой деятельности \*Сюжетно-ролевые игры \*Подвижные игры \*Театрализованные игры \*Дидактические игры | 3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры экспериментирование сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). В неигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение |
| 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальна я работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание |
|  | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальна я работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть |
| 3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности \* образ Я \* семья \* детский сад родная страна \* наша армия (со ст. гр.) \* наша планета (подг.гр) | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия | Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство) Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| 4. Формирование патриотических чувств | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра Наблюдение Упражнение | рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| 5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение | Объяснение Напоминание Наблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| 6. Формирование основ собственной безопасности \*ребенок и другие люди \*ребенок и природа \*ребенок дома \*ребенок и улица | 3-7 лет | Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки | Дидактические и настольно печатные игры; Сюжетно -ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания, Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность |

**Развитие трудовой деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Самообслуживание | 3-4 года вторая младшая группа | Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | дидактическая игра просмотр видеофильмов |
| 4-5 лет средняя группа | Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание Книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому | рассказ, потешки, напоминание просмотр видеофильмов, дидактические игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, досуг | Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры |
| 2. Хозяйственно бытовой труд | 3-4 года вторая младшая группа | Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, | Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей |
| 4-5 лет средняя группа5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмовОбучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людейОбучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна. Сервировка стола. Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей.Творческие задания, дежурство, задания, поручения |
| 3. Труд в природе | 3-4 года вторая младшая группа4-5 лет средняя группа5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературыОбучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов.Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение, обучение наблюдение дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животнымиПоказ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы. Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и в цветнике.Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, тематические досугиПродуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досугиПродуктивная деятельность, ведение календаря природы тематические досуги |
| 4. Ручной труд | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельностьНаблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг. Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры, Чтение | Продуктивная деятельностьСюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая |
| 5. Формирование первичных представлений о труде взрослых | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов. | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры. деятельность |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

 **Методы развития речи**.

*1) Наглядные*: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

*2) Словесные*:

 - чтение и рассказывание художественных произведений

- заучивание наизусть;

- пересказ;

 - общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.

*3) Практические:*

\* дидактические игры;

\* игры — драматизации, инсценировки;

\* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. **Средства развития речи:**

1) Общение взрослых и детей.

2) Культурная языковая среда.

3) Обучение родной речи в организованной деятельности.

4) Художественная литература.

5) Изобразительное искусство, музыка, театр.

6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы. Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг). **Задачи:**

1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;

2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;

3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;

4) Развитие литературной речи.

**Формы работы**:

1) Чтение литературного произведения.

2) Рассказ литературного произведения.

3) Беседа о прочитанном произведении.

 4) Обсуждение литературного произведения.

5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

6) Игра на основе сюжета литературного произведения.

7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8) Сочинение по мотивам прочитанного.

 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

 Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову.

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной

литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | Эмоционально практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций -Сценарии активизирующего общения. -Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги | -Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). –Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры(коллективный монолог) |
|  | 5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы | -Имитативные упражнения, пластические этюды. -Сценарии активизирующего общения. -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) -Коммуникативные тренинги. -Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. -Проектная деятельность | Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. –Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. -Игры с правилами. - Игры парами (настольнопечатные) - Совместная продуктивная деятельность детей |
| 2.Развитие всех компонентов устной речи | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | - Артикуляционная гимнастика - Дид. игры, Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность -Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке -Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | Называние, повторение, слушание -Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество |
|  | 5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы | -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание, пересказ. - Беседа - Игра-драматизация - Экспериментирование с природным материалом - Речевые задания и упражнения -Разучивание скороговорок, чистоговорок. -Артикуляционная гимнастика -Проектная деятельность. - Обучение пересказу литературного произведения | - Досуги - Разучивание стихов | - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| 3.Практическ ое овладение нормами речи (речевой этикет) | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | -Сюжетно-ролевые игры. -Чтение художественной литературы. -Досуги. | Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей |
|  | 5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы | - Интегрированные НОД - Тематические досуги. -Чтение художественной литературы. - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуации | -Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул. речевого этикета. - Беседы. | - Самостоятельная художественноречевая деятельность. - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Сюжетно- ролевые игры |
| 4.Формирован ие интереса и потребности в чтении | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Подбор иллюстраций. Чтение литературы. Подвижные игры. Физкультурные досуги. Заучивание. Рассказ. Обучение. Экскурсии. Объяснения | Физкультминутки, прогулка, прием пищи. Беседа Рассказ, чтение Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Игры-драматизации | Дидактические игры. Театр. Рассматривание иллюстраций. Игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры. Беседы |
|  | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной и познавательной литературы. Творческие задания Пересказ. Литературные праздники. Досуги. Презентации проектов. Ситуативное общение. Творческие игры. Театр. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке. Досуги. Кукольные спектакли. Организованные формы работы с детьми. Тематические досуги. Самостоятельная детская деятельность. Драматизация. Праздники. Литературные викторины. | Пересказ. Драматизация. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность игры. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Развитие элементарных математических представлений

 **Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи РЭМП**

 1) Формировать представление о числе.

2) Формировать геометрические представления.

 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).

4) Развивать сенсорные возможности.

 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин

6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии.

8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма» 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий Формы работы по развитию элементарных математических представлений

1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).

2) Демонстрационные опыты (МлДВ).

3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).

4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).

5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).

 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).

8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

В старшем дошкольном возрасте на первый план выходит познавательно исследовательская деятельность, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. В процессе познания происходит получение и осмысление информации с помощью познавательных психических процессов (ощущение, восприятие, мышление, память, речь), являющихся неразрывными частями единого процесса отображения объективного мира и его преобразования в субъективный образ (опыт). Структура познавательно-исследовательской деятельности:

• постановка (или принятие) познавательной (поисковой) задачи как результат осознания проблемы и анализа проблемной ситуации;

• поиск путей решения проблемы (выдвижение предположений, определение гипотезы);

• определение плана действий по решению познавательной задачи (по проверке гипотезы, по реализации способа познания);

• осуществление плана действий по решению познавательной задачи (проведение наблюдения, эксперимента и пр.);

• анализ результатов, обсуждение итогов, фиксация результатов и формулировка выводов.

 Виды познавательно-исследовательской деятельности:

• экспериментирование;

• исследование;

• моделирование.

 Экспериментирование (детское) - направлено на преобразование объекта с целью познания, результатом которого является формирование обобщенных способов практического исследования ситуации (Н.Н. Поддьяков). Экспериментирование как вид познавательно-исследовательской деятельности является второй ведущей деятельностью в дошкольном возрасте (Н.Н. Поддьяков). Основная особенность в том, что ребенок познает объект в ходе практической деятельности; осуществляемые им практические действия выполняют познавательную, ориентировочно исследовательскую функцию, создавая условия, в которых раскрывается содержание объекта познания. Качественные особенности и интенсивность экспериментирования дошкольников зависят от взаимодействия трех сторон данного вида познавательно-исследовательской деятельности: а) разнообразие практических воздействий ребенка на обследуемый объект (поиск, направленный на получение информации); б) содержание объекта, которое раскрывается благодаря этим воздействиям (информация об объекте познания); в) осмысление ребенком содержания объекта (анализ, осмысление полученной информации).

**Исследовательская деятельность** - вид познавательно-исследовательской деятельности, связанный с решением творческой, исследовательской задачи с неизвестным заранее решением и предполагающий наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере. Исследовательская деятельность, в отличие от экспериментирования, предполагает реализацию всех представленных выше структурных компонентов познавательно-исследовательской деятельности как этапов деятельности и максимальную самостоятельность детей на всех этапах.

 **Моделирование** - вид познавательно-исследовательской деятельности, который предполагает опосредованное практическое или теоретическое исследование объекта, при котором непосредственно изучается не интересующий нас объект, а вспомогательная система, находящаяся в некотором объективном соответствии с познаваемым объектом. Особенность моделирования заключается в получении объективно новой информации (познавательная функция) за счет оперирования знаковосимволическими средствами, в которых представлены структурные, функциональные, генетические связи на уровне сущности (Н.Г Салмина).

Классификация моделирования по специфике действий включает:

- замещение;

- составление моделей;

 - деятельность с использованием моделей.

Классификация моделирования по характеру моделей включает:

 1. Предметное моделирование-модель, воспроизводит геометрические, физические, динамические или функциональные характеристики объекта. На таких моделях изучаются процессы, происходящие в оригинале—объекте исследования или разработки (макет экосистемы (лес), модель мельницы, моста и т.п.).

2. Знаковое моделирование – в роли моделей выступают знаковые образования какого-либо вида: схемы, графики, чертежи, формулы, графы, слова и предложения в некотором алфавите (естественного или искусственного языка) (схема поделки, наглядный алгоритм выполнения поделки, проведения опыта и пр.).

3. Мысленное моделирование – модели приобретают мысленно наглядный характер.

4. Моделирование, при котором в эксперимент включается не сам объект, а его модель, в силу чего последний приобретает характер модельного эксперимента (опыты с глобусом по демонстрации смены дня и ночи при вращении планеты вокруг своей оси). Выделенные особенности познавательно-исследовательской деятельности определяют ее значимость для решения задач всех образовательных областей. Реализация заданий в любой деятельности имеет ориентировочный этап, который реализуется как познавательно-поисковый. Это позволяет определить объединение как способ интеграции познавательно-исследовательской деятельности с любым другим видом детской деятельности.

 **Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.

2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям. Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний.

 - Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).

- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность). Формы организации образовательной деятельности

• Познавательные эвристические беседы.

 • Чтение художественной литературы.

 • Изобразительная и конструктивная деятельность.

• Экспериментирование и опыты.

• Музыка.

 • Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).

 • Наблюдения.

• Трудовая деятельность.

• Праздники и развлечения.

• Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-изобразительная деятельность Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).

6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

 Методы эстетического воспитания:

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»). 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса, метод разнообразной художественной практики.

 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества. 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо, просто отсутствовали.

 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

**Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

 1) Из строительного материала.

2) Из бумаги.

3) Из природного материала.

4) Из промышленных отходов.

 5) Из деталей конструкторов.

6) Из крупногабаритных модулей.

7) Практическое и компьютерное.

**Формы организации обучения конструированию:**

 1) Конструирование по модели.

2) Конструирование по условиям.

3) Конструирование по образцу.

4) Конструирование по замыслу.

 5) Конструирование по теме.

6) Каркасное конструирование.

7) Конструирование по чертежам и схемам

**Музыкальное развитие.**

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1) Развитие музыкально-художественной деятельности.

2) Приобщение к музыкальному искусству.

 3) Развитие воображения и творческой активности.

 **Направления образовательной работы:**

1) Слушание.

2) Пение.

3) Музыкально-ритмические движения.

4) Игра на детских музыкальных инструментах.

5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития**:

 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

3) Словесно-слуховой: пение.

4) Слуховой: слушание музыки.

5) Игровой: музыкальные игры.

6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. Содержание работы:

«Слушание»:

• ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

• развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

• развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес,

• средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

• развитие способности эмоционально воспринимать музыку. Содержание работы:

«Пение»

• формирование у детей певческих умений и навыков;

• обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью

• воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения

• инструмента;

• развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и

 • неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

• развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона. Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

 • развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

• обучение детей согласованию движений с характером музыкального

 • произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

• обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;

• развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

• совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

• становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость,

• целеустремленность, усидчивость;

• развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

• знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

• развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»:

• песенное, музыкально-игровое, танцевальное;

• импровизация на детских музыкальных инструментах развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

• способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

• развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

В целях обеспечения диагностико-коррекционного и психолого-медико педагогического сопровождения детей в условиях образовательного учреждения и в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья детей, в детском саду организована работа психолого-медико-педагогического консилиума.

Задачи:

 а) выявление и ранняя диагностика (с первых дней появления ребенка в ДОУ) отклонений в развитии;

 б) дифференциация актуальных и резервных возможностей ребенка; разработка рекомендаций воспитателю, родителям для обеспечения индивидуального подхода к ребенку в процессе коррекционно-развивающего сопровождения;

в) отслеживание динамики развития, эффективности индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;

г) определение адаптации к школьному обучению учащихся при переходе из ДОУ в школу, из начальной школы в среднее звено с целью вычленения «группы риска»;

д) решение вопроса о создании в рамках ОУ условий, адекватных индивидуальным и возрастным особенностям развития ребенка;

е) профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов; организация психологически адекватной образовательной среды;

ж) подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, овладение программным материалом; перспективное планирование коррекционно-развивающей работы и оценка ее эффективности;

з) организация взаимодействия между педагогическим коллективом ОУ и членами ПМПк при возникновении трудностей диагностики, конфликтных ситуаций, а также при отсутствии положительной динамики в развитии; и) при отсутствии положительной динамики в процессе реализации рекомендаций ПМПк – направление ребенка на территориальную психологомедико-педагогическую комиссию.

 Педагог-психолог оказывает коррекцию развития воспитанникам групп компенсирующей направленности и группам общеразвивающей направленности: - Оказывает помощь детям в овладении учебными навыками и умениями, в развитии их саморегуляции и самоконтроля на занятиях логопеда. - Участвует в обследовании детей с целью выявления уровня их развития, состояния общей, мелкой артикуляционной моторики, а также особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы. - Разрабатывает индивидуально-ориентированный маршрут психологического сопровождения ребенка и его семьи на основе полученных данных совместно со всеми специалистами. - Участвует в проведении совместной диагностики детей с отклонениями в развитии. - Подбирает материал для закрепления в разных видах детской деятельности полученных логопедических знаний, а именно: работа с разрезными картинками, упражнения с дидактическими игрушками, игры со строительным материалом, сооружение простых построек по образцу и др. - Консультирует и направляет родителей к разным специалистам по совместному решению с учителем - логопедом. - Участвует в разработке сценариев праздников, программ развлечений и досуга, охраняя психику детей при введении отрицательных героев. Работа педагога-психолога организовывается по направлениям: психодиагностика, психопрофилактика, психокоррекция, просветительская, консультационная и методическая деятельность. Проводится диагностика детей 2 раза в год. Организация работы педагога-психолога предусматривает решения задач, предусмотренных в коррекционноразвивающих программах и примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комарова, М.А.Васильева (раздел «Коррекционная работа в ДОО (по образовательным областям).

**Система взаимодействия с семьей организаций, осуществляющих образовательную деятельность и реализующих образовательную программу дошкольного образования с семьями воспитанников**

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка) и обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Основные задачи:**

 - изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ (городе, районе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

 − партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;

 − единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;

− помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей; − постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

 Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

 − защита прав ребёнка в семье и детском саду;

 − воспитание, развитие и оздоровление детей; − детско-родительские отношения;

 − взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;

− коррекция нарушений в развитии детей;

− подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе

**2.8. Взаимодействие с социумом.**

Дошкольное образовательное учреждение активно взаимодействует с различными социальными институтами детства: проводит различные совместные мероприятия, что создает благоприятные возможности для обогащения деятельности ДОУ, расширяет спектр возможностей по организации физкультурно-оздоровительной, художественно-эстетической, экологической, социальной, духовно-нравственной работы, обеспечивает раннюю социализацию ребенка в современном обществе.

3**.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Описание организации образовательного процесса и психолого -педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка.** Режим работы детского сада 10 часовой: с 7.30 до 17.30, в рамках пятидневной рабочей недели, суббота и воскресенье - выходные дни. С целью планирования педагогической деятельности и проектирования образовательного процесса в группах составляется гибкий режим дня, предусматривающий рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения режима в ДОУ является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются:

 - местные климатические и конкретные погодные условия;

- обязательное распределение в режиме дня времени на ведущую деятельность детей дошкольного возраста - свободную игру или другую самостоятельную деятельность;

- требования к сочетанию разных видов деятельности;

- динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года.

Режим дня отвечает требованиям СанПиН. Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели с 7.30 до 8.00 часов, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов (СанПиН 2.4.1.3046-13). Прогулка организуется два раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. В дошкольных группах продолжительность сна составляет 2 - 2,5 часа. Общие требования к организации образовательного процесса регламентируются учебным графиком. Перечень образовательных областей и объем времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности, определяется учебным планом. Организация организованной образовательной деятельности регламентируется расписанием организованной образовательной деятельности. При организации организованной образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально. Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для детей 2 группы раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной организованной образовательной деятельности осуществляется в первую и во вторую половину дня 8-10 мин.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей

от 2 до 3 лет – не более 10 минут,

для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут,

для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут,

для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут,

для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

**Вторая младшая группа**

**(от 3 до 4 лет )**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время**  | **Режимные моменты**  | **Содержание**  |
| 7.30-8.00 | «Здравствуйте!»  | Прием детей (на воздухе).Игровая деятельность детей. Чтение потешек, песенок, закличек |
| 8.00 - 8.10 | Минутка бодрости | Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин). |
| 8.10 - 8.20 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| 8.20 - 8.45 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 8.45 – 9.00 | Минутки игры | Игровая деятельность детей |
| 9.00 – 10.00 | Организованная образовательная деятельность | Интеграция образовательных областей |
| 10.00 – 11.40 | Подготовка к прогулке, прогулка | Обучение навыкам самообслуживания, игры, наблюдения, труд |
| 11.40 -12.00 | Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто». | Игры детей.Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.00 -12.30 | «Приятного аппетита!» | Обед: обучение пользованию столовыми приборами, культуре еды. |
| 12.30-12.40 | Подготовка ко сну | Релаксационные упражнения |
| 12.40 -15.00 | «Тихо, тихо, сон идёт…» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна  |
| 15.00 -15.25 | Минутка бодрости (постепенный подъем) | Коррекционная гимнастика после сна в группе  |
| 15.25 - 15.50 | «Приятного аппетита!» (уплотненный полдник) | Обучение культуре еды. |
| 15.50 -16.20 | Минутка игры | Игровая деятельность детей |
| 16.20 – 16.35 | «Книжкины минутки» | Чтение художественной литературы |
| 16.35 – 18.00 | Подготовка к прогулке«Все на свежий воздух!», прогулка | Обучение навыкам самообслуживания.Прогулка- двигательная активность 30мин.  |
| 18.00 – 19.00 | Возвращение с прогулки. Час игры.Уход домой – «До свидания!» | Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми. Игры, самостоятельная деятельность. Работа с родителями. |

**Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе.

По действующему СанПиН максимальная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности во второй младшей группе составляет не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут с перерывом в 10 минут.

**Средняя группа**

**(от 4 до 5 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время**  | **Режимные моменты**  | **Содержание**  |
| 7.30-8.00 | «Здравствуйте!»  | Прием детей (на воздухе).Игровая деятельность детей. Чтение потешек, песенок, закличек |
| 8.00 - 8.10 | Минутка бодрости | Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин). |
| 8.10 - 8.20 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство по столовой |
| 8.20 - 8.50 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 8.50 – 9.00 | Минутки игры | Игровая деятельность детей |
| 9.00 – 9.209.30 – 9.50 | Организованная образовательная деятельность | Интеграция образовательных областей |
| 9.50 – 12.00 | Подготовка к прогулке, прогулка | Обучение навыкам самообслуживания, игры, наблюдения, труд |
| 12.00 -12.20 | Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто». | Игры детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.20 -12.50 | «Приятного аппетита!»(подготовка к обеду, обед) | Обучение пользованию столовыми приборами, культуре еды. |
| 12.50-13.00 | Подготовка ко сну | Релаксационные упражнения |
| 13.00 -15.00 | «Тихо, тихо, сон идёт…»(дневной сон) | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна  |
| 15.00 -15.25 | Минутка бодрости (постепенный подъем) | Коррекционная гимнастика после сна в группе , воздушные и водные процедуры) |
| 15.25 - 15.50 | «Приятного аппетита!» (уплотненный полдник) | Обучение культуре еды. |
| 15.50 -16.20 | Минутки игры | Игровая деятельность детей |
| 16.20 – 16.35 | «Книжкины минутки» | Чтение художественной литературы |
| 16.35 – 17.00 | Подготовка к прогулке«Все на свежий воздух!», прогулка | Обучение навыкам самообслуживания.Прогулка- двигательная активность 30мин.  |
| 17.00 – 17.30 | Возвращение с прогулки. Час игры.Уход домой – «До свидания!» | Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми. Игры, самостоятельная деятельность. Работа с родителями. |

**Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в средней группе составляет 20 минут. В первой половине дня допускается проведение двух занятий с перерывом 10 минут.

**Старшая группа**

 **(от 5 до 6 лет )**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время**  | **Режимные моменты**  | **Содержание**  |
| 7.30 - 8.20 | Мы рады видеть вас!Играем вместе! | Прием детей (на воздухе).Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа. |
| 8.20 - 8.30 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут)  |
| 8.30- 9.00 | Приятного аппетита!(подготовка к завтраку, завтрак) | Дежурство по столовой, обучение культуре проведения за столом, обучение культуре еды |
| 9.00- 9.259.35 – 10.0010.10 – 10.35 | Организованная образовательная деятельность | Интеграция образовательных областей |
| 10.35 - 10.40 | «Развиваем пальчики» | Пальчиковая гимнастика |
| 10.40-10.50 | «Учимся дышать» | Дыхательная гимнастика по Стрельниковой |
| 10.50- 12.30 | Прогулка на воздухе «Гуляй, наблюдай, свое тело закаляй!» | Наблюдения, игры, труд, солнечные и воздушные процедуры. |
| 12.30- 12.40 | «Мы – дежурные!» | Дежурство по столовой, уголку природы |
| 12.40- 12.50 | «Умывайся, не ленись, чистым за обед садись!» | Подготовка к обеду |
| 12.50-13.10 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» | Воспитание культуры еды |
| 13.10- 15.00 | «Это время - тишины – все мы крепко спать должны!» | Сон с использованием музыкотерапии  |
| 15.00- 15.25 | «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе. |
| 15.25-15.40 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» | Воспитание культуры еды. |
| 15.40-16.20 | «Играем вместе!» | Игровая деятельность детей. |
| 16.20- 16.40 | «Книги-наши друзья!» | Чтение художественной литературы |
| 16.40- 17.00 | «Ну а вечером опять отправляемся гулять!» | Прогулка. Игры на участке. |
| 17.00-17.30 | «Играем вместе!»«До свидания!» | Настольно-печатные игры, дидактические игры.Уход детей домой. Работа с родителями. |

**Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой. Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в старшей группе составляет не более 25 минут.

.

 **Планирование воспитательно-образовательного процесса** основывается на комплексно-тематическом принципе с учетом традиционных тем и **региональных особенностей.**

 **Младшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Тема** | **Педагогические задачи** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| **До свидания, лето,** **здравствуй, детский сад!** | Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, предметным окружением, правилами поведения в детском саду; взаимоотношения со сверстниками.  | 1 неделя сентября | Развлечение совместно с родителями |
|  **Я и моя семья** | Фомирование и обогащение представлений о своей семье.Формирование образа Я.Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.Развитие гендерных представлений.Фомирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом.  | 2 неделя сентября | Совместное с родителями чаепитие |
| **Мои любимые игрушки** | Прививать детям интерес и любовь к игрушке, бережное к ней отношение | 3 неделя сентября |  |
| **Народная игрушка** | Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки, др.). | 2-4 недели марта | Игры-забавы.Праздник народной игрушки |
| **День воспитателя**  | Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, к детскому саду как ближайшему социуму. Чтение произведений, стихов о воспитателе; проектная деятельность на данную тему.  | 4 неделя сентября | Тематическая выставка |
| **Всемирный День музыки** | Привитие любви к музыке и музыкальным произведениям разного жанра. Упражнять определять музыку по характеру –быстрая, медленная, веселая, тихая, громкая. Музыку можно слушать, ее можно петь, под нее можно танцевать (слушание, разучивание и пение песен ). | 1 неделя октября | Музыкальное развлечение«Льется музыка, музыка, музыка…» |
| **Всемирный День животных** | Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека | 2 неделя октября | Презентация книги о животных по произведениям Чарушина |
| **Осенины** | Расширять знания детей о временах года: характерных признаках осени, сезонных изменениях в природе, сборе урожая и т.п. | 3-4 недели октября | Выставка «Как прекрасен этот мир», Музыкальное развлечение «К нам осень пришла» |
| **Мониторинг** | Заполнение карт развития детей | 1 неделя ноября | Оформление результатов |
| **Я и моя семья** | Формирование и обогащение представлений о своей семье.Формирование образа Я.Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.Развитие гендерных представлений.Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. | 2 неделя ноября | Совместное с родителями чаепитие, Спортивное развлечение |
| **День матери** | Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Разучивание песен о маме, чтение стихов и произведений о маме. | 3 неделя ноября | Комплексное занятие |
| **В мире сказки** | Знакомство детей со сказками, вызвать у детей желание не только их слушать, но и пересказывать; способствовать умению сопереживать с героями сказки , радоваться счастливому концу; определять и называть положительных и отрицательных героев сказки. | 4 неделя ноября | Инсценировки сказок |
| **Я вырасту здоровым!** | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. | 1 неделя декабря | «Веселые старты»- спортивное развлечение на воздухе |
| **В ожидании Нового Года** | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы Нового Года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | 2-4 недели декабря | Новогодний утренник |
| **Зимушка хрустальная** | Расширение представлений о зиме. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. | 2-4 недели января | Выставка детского творчества.Комплексное занятие. |
| **День защитника Отечества** | Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с военными профессиями. Формирование первичных гендерных представлений. | 1-3 недели февраля | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества |
| **8 марта** | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, сестре, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. | 4 неделя февраля- 1 неделя марта | Праздник 8 Марта.Выставка детского творчества. |
| **Весняночка** | Формирование у детей обобщенных представлений о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны, о связи живой и неживой природы. Весна в Дагестане. | 2 неделя марта | Вернисаж детских работ «Весна в родном краю» |
| **День птиц** | Формирование у детей первичных представлений о птицах как «меньших братьях» человека. Прививать любовь и заботу о них. | 3 неделя марта | Развешивание скворечников (совместно с родителями). Выставка детских работ. |
| **Культура моего народа** | Расширение представлений детей о балхарской народной игрушке. Знакомство с народными промыслами, национальной одеждой, предметами дагестанского обихода, устным народным творчеством.Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | 4 неделя марта | Фольклорный праздник «Новруз-байрам». |
| **Всемирный День детской книги** | Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге. | 1 неделя апреля | Создание групповых детских книг и книги «семейных сказок» (совместно с родителями) |
| **Мы - художники** | Развивать изобразительные навыки детей, восприятие цвета, сочетание цветов, красоты изображения. | 2 неделя апреля | Вернисаж детского творчества |
| **Всемирный День здоровья** | Продолжать формирование первых ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. | 3 неделя апреля | Физкультурный досуг |
| **Безопасность жизни** | Формирование ценностных представлений о безопасности в быту, на дорогах, на воде. | 4 неделя апреля | Комплексное занятие |
| **Праздник Весны и Труда** | Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых поручений и обязанностей. Создание «весеннего» настроения и радости от совместного труда. | 1 неделя мая | Сюжетно-ролевая игра «Поможем маме» |
| **День Победы** | Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине | 2 неделя мая | Интегрированное занятие |
| **Международн. День семьи** | Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях и обязанностях. | 3 неделя мая | Стенд «Моя семья».Музыкальное развлечение |
| **Мониторинг** | Заполнение индивидуальных карт развития детей | 4 неделя мая | Анализ результатов |

  **Старшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Педагогические задачи** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| **День Знаний** | Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения, к школе учителю и воспитателю. Воспитывать уважение к их труду. | 1 неделя сентября | Развлечение «Путешествие в страну Знаний» |
| **Мониторинг** | Заполнение карт развития детей | 2 неделя сентября | Подведение итогов |
|  **Я в мире человек** | Расширение представлений о своей семье.Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье. Закрепление знаний своего имени, фамилии, имен членов семьи. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважения к труду близких взрослых. Развитие гендерных представлений.Фомирование положительной самооценки, образа Я. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. | 3 неделя сентября | Интегрированное занятие. Составление гениологического древа (совместно с родителямияя) |
| **День воспитателя**  | Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, к детскому саду как ближайшему социуму. Чтение произведений, стихов о воспитателе проектная деятельность на данную тему.  | 4 неделя сентября | Выставка детского творчества. Поздравления воспитателям |
| **Всемирный День музыки** | Привитие любви к музыке и музыкальным произведениям разного жанра. Упражнять определять музыку по характеру – быстрая, медленная, веселая, тихая, громкая. Музыку можно слушать, ее можно петь, под нее можно танцевать (слушание, разучивание, пение и сочинение песен). Привитие любви к дагестанской музыке. | 1 неделя октября | Музыкальное развлечение«Льется музыка, музыка, музыка…» |
| **Родной Дагестан** | Развивать интерес к родному краю, его истории и культуре, природе, людям. Воспитывать гордость и любовь к Дагестану. Познакомить с символикой РД: флагом, гербом, гимном. | 2 неделя октября | Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по Дагестану» |
| **Осенины** | Расширять знания детей о характерных признаках осени, сезонных изменениях в природе, сборе урожая и т.п.Знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями. Дать первичные представления о природных зонах.Расширять представления об отражении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). | 3-4 недели октября | Выставка детских работ. Музыкальное развлечение «Унылая пора – очей очарованье»» |
| **День народного единства** | Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране.Воспитание уважения к людям разных национальностей. Закрепить знания о символике России и ее столице – Москве.  | 1 неделя ноября | Вечер интернациональной дружбы (телемост) |
| **Всемирный День приветствий** | Формирование представлений о формах и способах приветствий у разных народов, в том числе и дагестанских. Воспитывать культуру поведения и желания устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. | 2 неделя ноября | Презентация проекта «Мы приветствуем вас» |
| **День матери** | Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Разучивание песен о маме, чтение стихов и произведений о маме. | 3 неделя ноября | Комплексное занятие |
| **Всемирный День инвалида** | Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих; о способах и формах оказания помощи инвалидам.Воспитывать уважение к проявлению силы духа некоторых из них (на примере литературных героев и жизненных примеров) | 4 неделя ноября | Акция «Подари свою любовь…» |
| **Я вырасту здоровым!** | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.Вызвать желание заниматься спортом. | 1 неделя декабря | «Веселые старты»- спортивное развлечение на воздухе |
| **В ожидании Нового Года** | Формирование представлений о Новом Годе как веселом и добром празднике, как начале календарного года, цикличности и необратимости времени; об особенностях празднования Нового Года в разных странах. | 2-4 недели декабря | Презентацияпознавательно-исследовательскогопроекта «Новый год».Новогодний утренник |
| **Зимушка хрустальная** | Расширение представлений о зиме. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. | 2-3недели января | Выставка детского творчества.Комплексное занятие. |
| **Мир театра** | Приобщение детей и формирование положительного отношения к театральному искусству; дать представления о разнообразных видах театра (кукольный, драматический, оперный и т.п.) | 4 неделя января | Презентация проекта «Волшебный мир театра» |
| **День доброты** | Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле | 1 неделя февраля | Презентация творческого проекта «Наши добрые поступки» |
| **День защитника Отечества** | Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества.Гендерное воспитание. | 2-3 недели февраля | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества |
| **8 марта** | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, сестре, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. | 4 неделя февраля- 1 неделя марта | Праздник 8 Марта.Выставка детского творчества. |
| **Весняночка** | Формирование у детей обобщенных представлений о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы. И сезонными видами труда. Весна в Дагестане. | 2 неделя марта | Вернисаж детских работ «Весна в родном краю» |
| **День птиц** | Формирование у детей первичных представлений о птицах как «меньших братьях» человека.Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, о возможности удовлетворения потребности в пище. Прививать любовь к птицам и заботу о них. | 3 неделя марта | Развешивание скворечников (совместно с родителями). Выставка детских работ. |
| **КТНД** | Расширение представлений детей о культуре традициях народов Дагестана. Продолжать знакомство с народными промыслами, декоративно-прикладным искусством, национальной одеждой, предметам обихода, устным народным творчеством.Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | 4 неделя марта | Фольклорный праздник «Новруз-байрам». |
| **День смеха** | Развивать у детей чувство юмора. | 1 неделя апреля | Сюжетно-ролевая игра «Цирк» |
| **Всемирный День детской книги** | Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге. | 2 неделя апреля | Викторина |
| **Всемирный День здоровья** | Продолжать формирование первых ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. | 3 неделя апреля | Физкультурный досуг |
| **Безопасность жизни** | Формирование ценностных представлений о безопасности в быту, на дорогах, на воде. | 4 неделя апреля | Комплексное занятие |
| **Праздник Весны и Труда** | Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых поручений и обязанностей. Создание «весеннего» настроения и радости от совместного труда. | 1 неделя мая | Сюжетно-ролевая игра «Поможем маме» |
| **День Победы** | Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине | 2 неделя мая | Интегрированное занятие |
| **Международн. День семьи** | Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях и обязанностях, генеологическом древе.Гендерное воспитание. | 3 неделя мая | Стенд «Моя семья».Музразвлечение. |
| **Мониторинг** | Заполнение индивидуальных карт развития детей | 4 неделя мая | Анализ результатов |

**3.2. Материально – техническое обеспечение программы**.

Материально – технические условия реализации программы соответствуют:

 - санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;

- правилам пожарной безопасности;

- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;

 - требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;

- требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение. В ДОУ:

 -6 групповых помещений, которые состоят из 3 групповых комнат, из 3 спальных комнат; один санузел-общий для всех групп, раздевалка и умывальник находятся в прихожей, столовая общая для всех групп : кабинет заведующего , музыкальный и спортивный зал -совмещённый. Медицинский блок: медицинский кабинет. Хозяйственный блок: пищеблок-общий с Мугинским лицеем –продукты хранятся там, прачечная-стиральная машина находится в прихожей, гладильная и складское помещение находятся в одном помещении.

В учреждении имеется 1 компьютер, 1 принтер,2 музыкальных центра, 4 телевизора, 1 ксерокс.

**3.3. Методические материалы и средства обучения**

**3.4 Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды**

Предметно-пространственная среда должна быть:

**Содержательно насыщенной**: организация образовательного пространства

 и разнообразия материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников с доступными детям материалами;
* двигательную активность в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражение детей.

**Трансформируемой: п**редполагает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числеот меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональной,** предполагающая:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.
* наличие в группе полуфункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности.

**Вариативной,** предполагающая:

* наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступной,** предполагающая:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей –инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасной-** предполагает соответствие всех элементов предметно- развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

 Целесообразно помещение группы разделить на небольшие уголки активности, содержание которых зависит от возможностей помещения и возраста детей: *кунацкая; уголок искусства народов Дагестана; литературный уголок; уголок сюжетно-ролевых (драматических) игр; уголок дагестанской кухни.*

Предусматривается наличие:

–сказочных персонажей дагестанского фольклора и произведений дагестанских авторов;

–произведений дагестанских композиторов, народной музыки, соответствующих характеру и содержанию осуществляемой деятельности, дизайн-проектов на тему быта и традиций, культуры дагестанского народа как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;

 – художественных произведений (коротких фольклорных рассказов, познавательных дагестанских сказок, дагестанских авторов, загадок, пословиц, поговорок, примет и т.д., отражающих особенности быта и поведения дагестанского народа, его этические нормы и духовные традиции);

**Организация предметно - пространственной среды в соответствии с образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Материалы и игрушки** |
| Социально- коммуникативноеразвитие | Фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации. **Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр:** игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кроватки и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны; предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр. |
| Познавательное и речевое развитие | **Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности**: пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий, на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.). **Материалы и игрушки для развития познавательной активности:** экспериментирования: столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.  **Материалы для развития речи:** книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др |
| Художественно- эстетическое развитие  | Книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.  **Материалы для изобразительной деятельности:** наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.  **Материалы для музыкального развития детей:** игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).  **Материалы для театрализованной деятельности:**оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой); аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.  |
| Физическое развитие  | Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки): горки; лесенки; скамеечки; туннели; домики; игрушки-качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»; мини-маты; трёхколёсные велосипеды; мини-стадионы.  **Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику**:мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки. **Оборудование и игрушки для детской площадки:** песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года.  |

**IV. Коррекционная работа**

 Дошкольный возраст – возраст интенсивного формирования речи, это благоприятная пора для выработки навыков эффективного общения. Ребёнок развивается на фоне среды. И среда не должна быть просто «обстановкой», а источником детского развития. Среда должна способствовать максимальному полному раскрытию потенциальных речевых возможностей воспитанников, предупреждать у них трудности в речевом развитии, а при необходимости – их своевременному преодолению.

 Одной из задач дошкольного образовательного учреждения является создание условий по преодолению речевых нарушений у детей.

 **Задачи и создание условий по преодолению речевых нарушений у детей**

 *1.Диагностическая* – состоит в динамическом наблюдении и психолого-медико-педагогическом контроле за состоянием речи детей, задержек и недостатков в её развитии и их правильной квалификации. Результаты диагностики рассматриваются на психолого-медико-педагогическом консилиуме, который собирается 1раз в квартал. Работа консилиума заключается в обсуждении и принятии единого решения при определении индивидуального маршрута для каждого воспитанника, а также определяются проблемы в развитии ребёнка и его достижения.

 *2. Коррекционно-образовательная задача*, которая своевременно полно или частично устраняет недостатки в речевом развитии.

 Учитель-логопед направляет и координирует всех специалистов и воспитателя, а также помогает воспитанникам ДОУ в нормальном речевом развитии. Профилактика – это стимуляция развития и совершенствование речевой деятельности воспитанников, создание потребностей в речи и условий для её удовлетворения.

 Воспитатель решает коррекционные и общеобразовательные задачи в соответствии с программами (типовой и коррекционной) во всех режимных моментах.

 Индивидуальный маршрут сопровождает ребёнка во всех видах деятельности.

 Диагностическая работа педагога – средство выявления особенностей и трудностей в речевом развитии ребенка, под них в перспективе подстраивается вся система коррекционно-речевой работы. Исходя из опыта работы педагогов, в рамках диагностического блока можно действовать по следующему алгоритму:

 · изучать уровень и динамику речевого развития воспитанников;

 · выделять детей с опережающим и нормативным речевым развитием, с негативными тенденциями, задержками и недостатками в этом развитии;

 · квалифицировать и устанавливать их возможные причины;

 · конструировать групповые и индивидуальные программы речевой работы с детьми коррекционно-развивающей направленности.

**Условия диагностической работы**

 *Первое* из таких условий– систематическое изучение состояния речи дошкольников. Изучение состояния речи детей должно проходить дважды в год: осенью, чтобы выявить уровень речевого развития и правильно спланировать свою работу на учебный год, весной, чтобы проследить эффективность своей работы.

 В междиагностический период им проводятся наблюдения за характером развития речи воспитанников и при необходимости вносятся коррективы в коррекционные программы развития речи воспитанников.

 *Второе* условие - это результативное изучение речевого развития дошкольников – разнообразие методов и источников сбора информации. Чтобы правильно оценить полученные данные, учителю-логопеду необходимо понимать причины, лежащие в основе наблюдаемых явлений. Для их выяснения он может воспользоваться такими проверенными длительной педагогической практикой и взаимодополняющими методами диагностики, как:

 · привлечение к обследованию детей других специалистов – педагога-психолога, музыкального руководителя, преподавателя изодеятельности и инструктора по физической культуре;

 · наблюдение за ребенком в процессе разных видов деятельности и при выполнении специальных диагностических заданий;

 · изучение истории его раннего общего, речевого развития и условий семейного воспитания;

 · беседы с родителями.

 *Третье* условие – четкая возрастная адресация и комплексный характер диагностических процедур.

 Наряду с речевыми недостатками у детей дошкольного возраста могут отмечаться и недостатки неречевого характера, проявляющихся в недоразвитии психофизических процессов. Поэтому в процессе обследования должны быть учтены тесные связи речевого и умственного, речевого и эмоционально-личностного, речевого и физического развития детей.

 *Четвертое* условие – оптимизация процедуры изучения речи детей и фиксации его результатов.

 В процедуре изучения детской речи недопустимо, чтобы она носила тестовый характер и у детей возникло ощущение, что их оценивают.

 Результаты обследования фиксируются в «речевой карте».

Таким образом, грамотное решение педагогами задач диагностического блока во многом предопределяет успешность его дальнейшей деятельности.

**Условия коррекционно-речевой работы в ДОУ**

 Совместная работа всех специалистов, воспитателей и родителей даёт возможность осуществлять личностно-ориентированный подход к детям и добиваться высоких результатов в коррекционной работе.

 Для реализации коррекционно-развивающих программ и новых подходов к коррекционо-воспитательной работе с детьми ОНР необходима развивающая речевая среда.

1. **Речетворческая среда ДОУ**
* *Среда организованной речетворческой деятельности:* использование режимных моментов для коррекционной работы, музыкальные занятия, логоритмические занятия, развлечения;
* *Среда нерегламентированной речетворческой деятельности:* совместные с педагогом сюжетно-ролевые и дидактические игры, посещение экскурсий и кружка «Речецветик», самостоятельная деятельность детей вне занятий;
* *Среда нерегламентированной самостоятельной речетворческой деятельности:* возникает по инициативе детей
1. **Среда семьи как место совместной и самостоятельной речетворческой деятельности**
* *Совместная с родителями* (по содержанию адекватноаналогичной деятельности воспитателей с детьми в ДОУ;
* *Самостоятельная* (аналогично самостоятельной речетворческой деятельности детей в саду)
1. **Среда социума** (просветительскаяречетворческая деятельность)

 Создание развивающей речевой среды должно стимулировать развитие ребёнка, обеспечивать более высокий уровень познавательного развития, провоцировать его речевую активность. Совершенствование развивающей речевой среды зависит:

 · от умения воспитателя в быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом,

 · предоставлять для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах,

 · удовлетворять потребности детей в обсуждении данной информации,

 · выслушивать детей, приучать проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний, опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением полученных впечатлений с воспитателем и сверстниками.

 Важным компонентом в речевой среде является и правильная речь взрослых. Речь должна быть абсолютно правильной и литературной, по форме и по тону быть всегда вежливой; речь взрослых должна соответствовать таким критериям, как точность, ясность, эмоциональная выразительность, образность и достаточная громкость. Культура речевой среды предопределяет культуру речи самих детей.

**Обеспечение методической литературой, рекомендациями, средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»** | Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Аcademia, 2001. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учрежлении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.  Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.  «Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. **Идрисова З.И. Подвижные игры народов Дагестана. Махачкала: ДИПКПК, 2014.** **«Орлята»: образовательная программа по физическому развитию детей для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. /авторы-сост.: Гасанова Д.И., Исмаилова У.А. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.** |
| **Программы,****технологии и пособия по****образовательной области****«Социально-****коммуникативное****развитие»** | «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.  Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005**Организация инклюзивного образования в ДОУ Идрисова З. И. (методические рекомендации) Махачкала 2019** **Гришина А.В. Добрый мир игры. Дидактические и сюжетно-ролевые игры в процессе приобщения детей к культуре и традициям народов Дагестана. Махачкала 2014.** **Гусарова Л.Ф. Гендерное воспитание дошкольников. Махачкала 2013.** **Гусарова Л.Ф. Мальчики и девочки. Махачкала 2015.** **«Салам алейкум»: образовательная программа по социально-коммуникативному развитию детей для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. /авторы-сост.: Амирова С.К., Исмаилова У.А. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.** **«Я и ты»: образовательная программа по формированию у дошкольников гендерной принадлежности для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. /автор-сост.: Гусарова Л.Ф. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.** |
| **Программы,****технологии и пособия по****образовательной области****«Речевое развитие».** | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010. **Речевое развитие - Рабочая тетрадь З.И.Идрисова Махачкала 2018 г. Развитие связной речи детей дошкольного возраста средствами дагестанской художественной литературы. Идрисова З.И., Гасанова Р.Х. Издательство ДИРО, Махачкала 2019 г.** **Фольклор и литература народов Дагестана. Хрестоматия для дошкольных учреждений. ООО «Лотос», Махачкала Гасанова Р.Х. Дагестанский фольклор детям. /Методические рекомендации/. ООО «Лотос», Махачкала 2005.** **Шурпаева М.И. Мы учимся говорить по-русски: образовательная программа по русскому языку для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.** |
| **Программы,****технологии и пособия по****образовательной области****«Познавательное****развитие»** | Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994. Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. Рразвивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. **Формирование экологической личности дошкольника. /Учебно-методические рекомендации для воспитателей детских дошкольных образовательных учреждений Республики Дагестан. ДИПКПК - 2016.** **Гаприндашвили О.Б., Магомедова Д.М. Методическое сопровождение поисково-исследовательской деятельности дошкольников. Махачкала 2013.** **Гаприндашвили О.Б. Магомедова Д.М. Поисково-познавательная деятельность дошкольников. Махачкала 2012.** **Гришина А.В. Примерное перспективное планирование. Региональный компонент. Методическое пособие по познавательному развитию детей 3-7 лет. Махачкала 2014.** **Гусарова Л.Ф. Проектная деятельность в детском саду. Махачкала, 2013.** **Магомедова Д.М., Трофимова С.Н. «И захотелось мне узнать про этот мир». «Познаем наш край родной»: образовательная программа по познавательному развитию детей для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. /автор-сост.: Гришина А.В. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.** **«Мир вокруг нас»: образовательная программа по формированию экологической культуры детей для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. /автор-сост.: Исмаилова У.А. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.** |
| **Программы,****технологии и пособия по****образовательной области****«Художественно-****эстетическое развитие»** | Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г Пантелеева Л.В. «Музей и дети» Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт» (5-8 лет), «Цветные пейзажи» (3-8 лет) Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). **Байрамбеков М.М. Система занятий по ознакомлению дошкольников с народно-прикладным искусством Дагестана. Махачкала: Дагучпедгиз, 1996.** **Байрамбеков М.М. Сказки в картинках. /Дидактический материал/. Махачкала, издательство «Лотос», 2013** **Байрамбеков М.М., Агарагимова В.К. Комплексные занятия по ознакомлению с народно-прикладным искусством Дагестана. Махачкала: Юпитер, 2004.** **Трофимова С.Н. Скульптура в жизни ребенка. Махачкала, 2013. Байрамбеков М.М. «От истоков прекрасного – к творчеству»: образовательная программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан– Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.** **Агабекова С.С. Музыкальное воспитание дошкольников /Программа для дагестанских дошкольных учреждений/. - Махачкала: Дагучпедгиз, 1994.** **Гаприндашвили О.Б. «Музыкальная развивающая предметно-пространственная среда в детском саду». Махачкала, 2014.** |

**IV Дополнительный раздел**

**4. Краткая презентация программы**

Основная образовательная программа МКДОУ «Мугинский детский сад» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155). Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ комплексной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Образовательная программа МКДОУ разрабатывалась в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

федерального уровня:

· Федеральным законом «Об образовании в РФ» (Принят 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ);

· Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13);

· «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования», (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014);

· Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155).

***регионального уровня***:

 · Государственная программа «Развитие образования в Республике Дагестан на 2015-2020 годы», утвержденная постановлением Правительства РД от 23.12.2014 г. № 664.

· Концепция развития дошкольного образования в Республике Дагестан. Махачкала, 2007 г.

· С документами локального уровня МБДОУ «Детский сад № 25».

Программа МБДОУ «Детский сад № 25» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Образование осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

**Цель программы**: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватные его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

* коммуникативное развитие,
* познавательное развитие,
* речевое развитие,
* художественно-эстетическое развитие,
* физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обязательная часть ООП ДО составляет не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность образования и расширение области образовательных услуг для воспитанников.

Для этого в ДОУ функционируют кружки:

ОО «Познавательное развитие» - «Хочу все знать», «Юный эколог», «Любознайки»;

 ОО «Речевое развитие» - «В гостях у сказки», «АБВГДейка»;

ОО «Художественно-эстетическое развитие» - «Цветные ладошки», «Веселые нотки», «Акварелька», «Детские фантазии», «Умелые ручки», «Город мастеров», «Оригами»;

 ОО «Физическое развитие» - «Дзюдо»;

ОО «Социально-коммуникативное развитие» - «Школа общения»; «Маленький пешеход».

**Реализация Программы осуществляется ежедневно**:

* в процессе организованной образовательной деятельности с детьми;
* в ходе режимных моментов;
* в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
* в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Реализация программы осуществляется совместно с родителями воспитанников.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива

с семьями детей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка в ДОУ является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основная задача в работе с родителями – установление партнерских отношений, которые позволяют объединить усилия для воспитания детей, создание атмосферы общности интересов и воспитательных усилий.

Система работы с родителями строится на принципах:

* сотрудничества педагогов и родителей в воспитании детей;
* доброжелательности;
* индивидуального подхода к запросам каждой семьи;
* открытости (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живут и развиваются его дети);
* создания активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
* целенаправленность;
* систематичность;
* плановость;
* возрастной характер работы с родителями;
* открытость.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольном учреждении создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в МКДОУ «Мугинский детский сад» осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

* знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей;
* информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток;
* образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, проведение мастер-классов, тренингов;
* совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада.

**V. Лист изменений и дополнений**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата внесения изменений | Основание для внесения изменений | Наименование раздела, № страницы вносимого изменения | изменения Содержание изменения |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |